

COMMENT MIEUX ÉCRIRE ! *pour l'édition*

Formation sur la création littéraire éditoriale R.C.L.

Les Secrets du Style et les Clefs du Scénario



14 MODULES éditoriaux sur la création littéraire.

- | | |
|---|--|
| 1 Une formation ? L'originalité. L'édition. | 8 Les personnages et les dialogues. |
| 2 Comment commencer son manuscrit. | 9 Les points de vue. |
| 3 Par où commencer une scène ? | 10 La description et la concision. |
| 4 L'image. L'antithèse. L'harmonie. | 11 Littérature noire et de l'imaginaire. |
| 5 L'émotion. Réussir l'ancrage émotionnel. | 12 Écrire une histoire en 5 semaines. |
| 6 La page blanche. Le Plan. | 13 La réécriture. Améliorer son style. |
| 7 Mécanismes de la tension dramatique. | 14 Les Tendons du Style (méthode). |

GOMMER les inégalités du départ pour que tous franchissent la ligne d'arrivée.

Conteurs, auteurs et écrivains, découvrez une FORMATION SUR LA CRÉATION LITTÉRAIRE éditoriale à distance. 14 COURTS MÉTRAGES (4.5 h ludiques et pédagogiques), +

de 65 ressources... des quiz. TERMINEZ LA FORMATION. GAGNEZ VOTRE ÉDITION !

ANALYSE DE MANUSCRIT OFFERTE ! (tranche de 3000 mots). Participation au PRIX LITTÉRAIRE POPULAIRE DE LA JEUNESSE... Entretien avec directeur littéraire.

Savoir : 450 p. de cours. Savoir-faire : AVIS ÉDITORIAL sur les exercices créatifs.

LA FORMATION D'UN ÉDITEUR POUR LES AUTEURS avec SOUTIEN SCOLAIRE.

Dites :
non !
au refus
éditorial

139€99
TTC



POUSSONS LES ÉCRIVAINS EN HERBE ET EN RACINE
L'insertion par la culture créative
FORMATION EN CRÉATION LITTÉRAIRE ÉDITORIALE R.C.L

Udemy

illith

Cette formation s'appuie sur les grands théoriciens & écrivains et sur les travaux d'Antoine Albalat, (couronné par l'Académie française). Elle est en droite ligne avec les recommandations du rapport du comité d'expertes intitulé « La maîtrise du français au collégial : le temps d'agir ». Créée par OLIVIER LUSETTI (auteur, formateur, éditeur et juré), dont l'essai :

Comment mieux écrire, raconter une histoire et réussir... (coup de cœur et classé meilleure vente numérique en 2015 en France et au Canada) ; a reçu le Prix P.A.G.E en 2018 lors du Festival international de la création littéraire.



L'INSERTION PAR LA CULTURE CRÉATIVE

est une halte active pour reprendre en main de sa vie le chemin.

Vous avez le tableau, une couleur unique. Nous avons le cadre, la palette technique.

EXERCICES D'ÉCRITURE EXPRESSIVE (soigner). Ne pansez pas vos plaies, pensez à les exprimer. Allégez vos mots par le poids des mots.

UNE QUESTION ?

COURRIEL
contact.fantasy.
edition@orange.fr